ПРОЕКТ

ПАРЦИАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

**«Моя малая Родина»**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 5 "Степнячок" Акбулакского района Оренбургской области

|  |  |
| --- | --- |
| Автор: | Хакимова Наталья Николаевна  Воспитатель МБДОУ "Детский сад №5 «Степнячок»  п. Акбулак. |

Акбулак

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Раздел** |  |
| **I.** | **Целевой раздел** |  |
|  | Пояснительная записка |  |
| 1.1. | Актуальность парциальной образовательной программы………… | **4** |
| 1.2. | Цель и задачи парциальной образовательной программы………... | **5** |
| 1.3 | Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы……………………………………………………………. | **5** |
| 1.4 | Возрастные характеристики развития детей……………………….. | **6** |
| 1.5 | Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста парциальной образовательной программы………………………… | **8** |
| 1.6 | Обоснование выбора содержания парциальной программы ……. | **8** |
| 1.7 | Формы подведения итогов реализации парциальной образовательной программы………………………………………... | **9** |
| **II.** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1 | Тематическое планирование образовательной деятельности…….. | **10** |
| 2.2 | Содержание парциальной образовательной программы………….. | **15** |
| **III.** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Кадровое обеспечение программы………………………………….. | **27** |
| 3.2 | Материально-техническое обеспечение парциальной образовательной программы………………………………………... | **28** |
| 3.3 | Методическое обеспечение материалами и средствами развития, обучения и воспитания……………………………………………… | **28** |
| 3.4 | Время и сроки реализации парциальной образовательной программы…………………………………………………………… | **30** |
| 3.5 | Организация развивающей предметно-пространственной среды | **30** |
| **IV.** | **Дополнительный раздел…………………………………………..** | **31** |
| 4.1 | Презентация парциальной образовательной программы |  |
| **V.** | **Литература…………………………………………………………..** | **33** |
|  |  |  |
|  | **Приложение**  Приложение 1 Карта наблюдения  Приложение 2 |  |

**Целевой раздел**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Актуальность парциальной образовательной программы**

Актуальность программы заключается в том, что она позволяет расширить, правильно понять исторические, природные особенности  малой Родины. Содействует сохранению того, что веками создавалось  народом, проживающим на этой территории.

Воспитывая у детей любовь к малой Родине, самое главное - необходимо подвести к осознанию, что наш поселок - частица большой Родины - России. Важно показать уникальность поселка, помочь увидеть его неповторимость и красоту. Следует понимать, что мир ребёнка отличается от мировоззрений взрослого человека. Мир ребёнка – это его дом, семья, улица. Ближайшая территория: двор, лес, река - всё-то, что окружает его, влияет на его жизнь.

Работа по формированию любви к родному краю и бережному отношению к природе проводится в тесной связи с семьей. Консультации для родителей на тему «Природа – колыбель жизни» убедила их в том, что воспитать ребенка, любящего свой край и его природу, это главная, а не второстепенная задача в воспитании. В основу работы положена модель «Родители – ребенок – воспитатель». В ней рассматриваются нетрадиционные подходы совместной деятельности: совместные проведенные субботники; экологические акции, подготовка к праздникам; выпусков буклетов, родительские собрания в форме круглого стола и деловой игры; экологические КВН семейных команд.

Воспитывая ребенка на традициях, исторических событиях, достопримечательностях малой Родины, мы помогаем ему установить положительные отношения с миром людей, миром природы и самим собой.

Опора на красоту окружающего мира, культурные ценности и историю родного края – верный путь повышения качества воспитания и обучения.

Культура родного края должна войти в сердце ребенка и стать неотъемлемой частью его души.

Воспитание патриотизма, нравственных качеств, всестороннее развитие ребёнка начинается с привития любви к малой родине, с ознакомления с культурным наследием, с современным миром родного края, в котором он живёт, воспитание на том, что жизненно близко и понятно.

Программа обеспечивает учёт специфики региональных особенностей и традиций дошкольной образовательной организации по патриотическому воспитанию дошкольников.

Программа реализуется в рамках образовательной области «познавательное развитие".

**1.2. Цель и задачи парциальной образовательной программы**

**Цель:** формирование первичных представлений о себе, других людях, малой родине и Отечестве детей старшего дошкольного возраста на основе взаимодействия детского и взрослого сообщества.

**Задачи программы:**

1. Формирование предпосылок основных культурных способов деятельности в процессе освоения ценностей культуры и истории родного края.

2. Воспитание у детей ценностных установок положительного отношения к миру, другим людям и самому себе на основе осмысления отечественных традиций, праздников и быта.

3. Развитие познавательной самостоятельности детей при объяснении явлений природы, поступков людей в процессе присвоения социокультурной деятельности.

**1.3. Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы**

В основу программы заложены следующие **принципы:**

В основу программы заложены следующие принципы из п.1.4 Федерального государственного образовательного Стандарта дошкольного образования.

* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, посредством посещения культурных учреждений;
* поддержка инициативы детей через организацию различных видов деятельности;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий посредством изучения родного края;
* сотрудничество Организации с семьей посредством изучения родных языков национальных традиций;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

В основу программы положены следующие **методологические подходы:**

* **Личностно - ориентированный подход** направлен на развитие всех качеств личности. Этот подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще неразвитые способности и возможности.
* **Культурологический подход** подчеркивает ценность уникальности пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.
* **Системно-деятельностный подход** предусматривает организацию целенаправленной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса. При этом обращается внимание на следующие позиции: структуру деятельности, которая включает в себя мотивы, цели, содержание; операционно-деятельностный компонент, предполагаемый результат и отношения субъектов; взаимосвязь мотивов и целей воспитательного процесса.

**1.4. Возрастные особенности детей, на которых рассчитана программа 6 - 7 лет**

В старшем возрасте у ребёнка резко расширяется сфера познавательных интересов. Он смотрит в большой мир широко открытыми глазами, всё вызывает у него интерес, он задаёт массу вопросов. Это говорит о том, что ребёнка интересует не только предметная сторона, но и связи и отношения предметов и явлений большого мира. Кроме того, формируется его отношение ко всему окружающему.

У ребёнка развиваются синтетические формы восприятия пространства и времени, наглядно-образное мышление, творческое воображение, формирование которых в большей степени зависит от воспитания и условий его жизни. При систематической ориентировке на существенные признаки живых организмов и их жизненных проявлений в процессе игровой и практической деятельности ребёнка в форме наглядных образов для него открываются не только внешняя видимость явлений природы, но и простейшие причинные и функциональные связи между ними. Таким образом, у ребёнка начинают складываться такие формы чувственного познания природы, которые важны не только для настоящего периода его развития, но и для будущей его взрослой жизни. Ребёнок этого возраста чуток и отзывчив. Он начинает сопереживать и сочувствовать. Это побуждает его к оказанию помощи, как человеку, так и животному.

Ребёнок учится следовать определённым общественным нормам и правилам поведения. Если в этот процесс будет включено не только формирование эмоционально-положительного отношения к солнцу, чистой воде, свежему воздуху, растениям и животным, но и норм поведения, не наносящего вреда всему живому, сберегающего и восстанавливающего природу, - это принесёт положительный результат не только в ребенку в детстве, но и во взрослой жизни человека.

У детей старшего возраста совершенствуется и обогащается речь, становясь одним из необходимых условий познания, формирование речевой и языковой культуры, формируются элементарные понятия: трава, кустарники, деревья, растения, насекомые, рыбы, птицы, среда обитания, сезонные изменения.

Дети данного возраста с удовольствием слушают и обсуждают произведения разных жанров на нравственную тему, о природе и животных, о своих сверстниках. Появляется интерес к приключенческой и научно-познавательной литературе. На занятиях дети овладевают навыками первичного анализа произведений искусств.

Данный возрастной период отличается повышенным вниманием ребенка к многообразным явлениям и процессам в окружающем мире.

**1.5. Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста парциальной образовательной программы**

Реализация парциальной образовательной программы будет способствовать достижению следующих результатов:

У ребенка:

* сформированы предпосылки основных культурных способов деятельности в процессе освоения ценностей культуры и истории родного края;
* воспитаны ценностные установки положительного отношения к миру, другим людям и самому себе на основе осмысления отечественных традиций, праздников и быта;
* развита познавательная самостоятельность при объяснении явлений природы, поступков людей в процессе присвоения социокультурной деятельности.

**1.6. Обоснование выбора содержания парциальной программы**

МБДОУ Детский сад №5 «Степнячок» Акбулакского района п. Акбулак осуществляет воспитательно – образовательную деятельность на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (2-е изд., испр.и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.-336с.)

Парциальная программа «Моя малая родина» дополняет и расширяет основную часть образовательной программы дошкольного образования за счет вовлечение детей в освоение, осмысление и присвоение культурного и исторического наследия родного поселка.

Выбор содержания парциальной программы «Моя малая родина» обусловлен необходимостью формирования уважительного отношения и чувства уважения к своей малой родине – Акбулак детей старшего дошкольного возраста на основе Отечественных традиций, вовлечение детей в осмысление отечественных традиций, праздников, природы и быта родного края. Проблемы развития культурно-ценностного отношения дошкольников к творчеству известных жителей родного поселка, к достопримечательностям родного поселка, к традициям нашего поселка.

**1.7. Формы подведения итогов реализации парциальной образовательной программы***:*

* Создание альбома: «Скифа – Сарматский период д.н.э.»,
* Изготовление макета из природного материала «Жилище Скифов»»,
* Выставка детских рисунков – «Растение Скифа – Сарматского периода»
* Выставка детских работ «Жилье первых жителей п. Акбулак 20 в.»
* . Оформление патриотического уголка
* Создание альбома: «Ими гордится страна».
* создание фотоальбома «Акбулакские памятники природы»
* выставка детских работ из природного материала, создание гербария «Растения Акбулакского района»
* Оформление выставки детских рисунков «Растения Красной Книги»

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Модуль/Тема** | **Объём ОД (в мин.)** | **Способы реализации** | **Виды детской деятельности и/или активности и/или культурные практики активности** |
| **Модуль 1.Родина Скифских царей** | | | | |
| 1.1 | Скифа – Сарматский период д.н.э.  . | 25мин. | *Групповая:* беседа; виртуальная экскурсия.  *Индивидуальная*: беседа; работа с затруднениями детей.  *Игровая:* сюжетно - ролевая игра | *Игровая деятельность:* сюжетно-ролевая игра – «Археологи»  *Коммуникативная деятельность:* беседа о Скифа – Сарматском периоде (1000 л. д.н.э.) на территории Акбулакского района  *Познавательно-исследовательская деятельность:* виртуальная экскурсия – «Родина первых скифских царей»,  *Восприятие художественной литературы и фольклора:*Мифы о происхождении скифов [Таргитай](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%B9) — сын Зевса, родоначальник скифов.  *Музыкальная* *деятельность:* восприятие и понимание смысла произведения С.С. Прокофьева «Скифской сюиты»  *Продуктивная деятельность:* подготовка фотоматериалов и создание альбома: «Скифа – Сарматский период д.н.э.» |
| 1.2 | Символы, культура, быт Скифа – Сарматского периода | 25мин. | *Групповая: б*еседа, виртуальная экскурсия на основе наглядных материалов  *Работа в малых подгруппах:* сюжетно - ролевая игра.  *Индивидуальная*: беседа; работа с затруднениями детей  *Игровая деятельность :*сюжетно-ролевая игра | *Игровая деятельность:* сюжетно-ролевая игра - «Археологическая экспедиция»  *Коммуникативная деятельность:* беседа о культуре, быте людей живших в Скифа – Сарматский период.  *Познавательно-исследовательская деятельность:* анализ символов, культуры и быта древних поселенцев; виртуальная экскурсия на основе наглядного материала  *Восприятие художественной литературы и фольклора*- «Меч Сварога»А. Асов  *Конструирование -* изготовление макета из природного материала «Жилище Скифов»  *Музыкальная* *деятельность:* восприятие и понимание смысла музыкальных произведений балет «Ала и Лоллий» на сюжет из скифской мифологии для знаменитой антрепризы [С. П. Дягилева](http://to-name.ru/biography/sergej-djagilev.htm) С.С. Прокофьева |
| 1.3 | Климатические условия, мир растений и животных Скифа – Сарматского периода. | 25мин. | *Групповая:* виртуальная *э*кскурсия, беседа,  *Индивидуальная*: беседа; работа с затруднениями детей  *Работа в малых группах*: рисование  *Игровая:* подвижная игра, дидактическая | *Коммуникативная деятельность:* общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками  *-* беседа климатическом условии Скифа – Сарматского периода, растительном и животном мире.  *Познавательно–исследовательская деятельность:* виртуальная экскурсия в живой мир природы Скифа – Сарматского периода;  *Игровая деятельность:* подвижная игра «Найди свой домик», дидактическая игра «Найди детеныша».  *Художественно – творческая деятельность:* Животные и растения Скифа – Сарматского периода.  *Восприятие художественной литературы и фольклора -* Миф славян о Рождении Мира, А. Асов  *Музыкальная* *деятельность -* восприятие и понимание смысла музыкальных произведений симфоническая сюита «Скифа» С.С. Прокофьева |
| **Модуль 2. История современного становления п. Акбулак** | | | | |
| 2.1 | Первые поселенцы - история возникновения поселка Акбулак | 25мин. | *Групповая:* беседа, виртуальная экскурсия на основе наглядных материалов  *Индивидуальная:* беседа; работа с затруднениями детей.  *Игровая:* игра с правилами- народная игра  *Работа в малых группах*: Лепка | *Коммуникативная деятельность*: общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками - беседа - знакомство с первыми поселенцами, историей возникновения поселка Акбулак.  *Познавательно-исследовательская деятельность*: виртуальна экскурсия на основе наглядных материалов «Первые поселенцы 20 в»  *Игровая деятельность:* игра с правилами- народная игра «Плетень»  *Художественно – творческая деятельность:* лепка построек жилья первых жителей Акбулакского района 20 в.  *Восприятие художественной литературы и фольклора:* чтениер. н. потешек, загадок, поговорок.  *Музыкальная* *деятельность:* прослушивание гимна Оренбургской области и п. Акбулак, |
| 2.2 | Моя Родина - Акбулак | 25мин. | *Групповая: б*еседа (о родном поселке, Флаг и Гимн поселка);  *Работа в малых подгруппах:* дидактическая игра.  *Индивидуальная:* беседа; работа с затруднениями детей. | *Коммуникативная деятельность:* общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками  *-* беседа о символах страны- России, о символах п. Акбулак;  *Познавательно–исследовательская деятельность:* анализ символов России и Акбулака;  *Восприятие художественной литературы*: чтение стихотворения С. Крутько «Акбулак – райцентр обычный»  *Музыкальная деятельность:* восприятие и понимание смысла музыкальных произведений *-* слушание гимна России, гимна поселка Акбулак  *Игровая деятельность -* дидактическая игра «Найди символы своего поселка Акбулак»  *Продуктивная деятельность* оформление патриотического уголка |
| 2.3 | Ими гордится страна | 25мин. | *Групповая: э*кскурсия в историко-краеведческий музей, игра;  *Коллективное взаимодействие*: сбор фотоматериала военных лет (1941- 1945гг), беседа.  *Работа в малых группах*: инсценировка, аппликация, игра.  *Индивидуальная:* беседа; работа с затруднениями детей. | *Игровая деятельность* дидактическая - ролевая игра - «Узнай, найди и расскажи», подвижные игра «Мы ловкие, смелые, быстрые»  *Коммуникативная деятельность*: общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками беседа о Героях Советского Союза и тружениках тыла п. Акбулак  *Познавательно-исследовательская деятельность:* *э*кскурсия в историко-краеведческий музей имени И.П.Редько.  *Восприятие художественной литературы и фольклора* - произведения местных писателей  *Изобразительная* *деятельность* – аппликации «Открытка Героям»  *Музыкальная* *деятельность* восприятие и понимание смысла музыкальных произведений военных лет  *Продуктивная деятельность:* Создание альбома: «Ими гордится страна». |
| **Модуль 3. Природа – Колыбель жизни** | | | | |
| 3.1 | Природные памятники Акбулака | 25мин. | *Групповая:* виртуальное путешествие по родному краю на основе наглядных материалов; беседа;  *Игровая:* игровое упражнение;  *Совместная деятельность по классификации фотоматериалов*  *Индивидуальная:* беседа; работа с затруднениями детей. | *Коммуникативная деятельность:* беседа о природных памятниках Акбулакского района.  *Познавательно- исследовательская деятельность:* виртуальное путешествие «Природное наследие Акбулака», наблюдения.  *Чтение художественной литературы:* чтение стихотворений В. Новосельцева «Край ты мой степной», В.Н. Мараховец "Моя Родина"  П*родуктивная деятельность:* подготовка фотоматериалов и иллюстраций и создание фотоальбома «Акбулакские памятники природы»  *Игровая деятельность:* дидактическая игра «Найди по описанию», подвижная игра «Ручеек»  *Музыкальная* *деятельность* восприятие и понимание народной песни «Калинка» |
| 3.2 | Животный и растительный мир | 25мин | *Групповая*: коллективное взаимодействие в беседе, экскурсия в историко-краеведческий музей имени И.П.Редько; деятельность по классификации фотоматериалов, игровое упражнение  *Индивидуальная:* беседа; работа с затруднениями детей.  *Игровая:* подвижная игра | *Коммуникативная деятельность:* беседа о животном и растительном мире Акбулакского района.  *Познавательно-исследовательская деятельность :* экскурсия в историко-краеведческий музей имени И.П.Редько.  *Чтение художественной литературы:* стихотворения местной поэтессы Т.В.Шевченко «Береза»  *Продуктивная деятельность:* сбор фотоматериалов, иллюстраций «Животные и растения Акбулака» и последующее оформление фотоальбома и выставки, сбор гербария, сбор иллюстраций деревьев растущих на территории Акбулакского района, выставка детских работ из природного материала.  *Музыкальная* *деятельность* восприятие и понимание народной песни «Во поле береза стояла»  *Игровая деятельность: подвижная* игра «Лиса и зайцы» |
| 3.3 | Красная книга Акбулакского района | 25мин. | *Групповая:* беседа, анализ «Красной книги растений Акбулакского района»  *Коллективное взаимодействие* по сбору фото материала «Животные Красной книги Акбулакского района»  *Работа в малых группах* рисование, игра  .*Индивидуальная:* беседа; работа с затруднениями детей. | *Коммуникативная деятельность:* беседа с детьми о «Красной книге Акбулакского района»;  *Познавательно-исследовательская деятельность:* виртуальное путешествие по страницам «Красной книге Акбулакского района»;  *Чтение художественной литературы:* Б Дубровин «Красная книга»  *Художественная деятельность:* рисование «Растение Красной книги»  *Продуктивная деятельность:* оформление выставки детских рисунков «Растения Красной Книги»  *Игровая деятельность* дидактическая игра « Что лишнее?»  ***Музыкальная* *деятельность*** (восприятие и понимание смысла песни «КраснаяКгига» О.Газманов |

**2.2. СОДЕРЖАНИЕ ПАРЦИАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Модуль 1. Родина Скифских царей**

**Тема 1.1. Скифа – Сарматский период в истории Акбулакского края**

**Содержание темы**

История Скифа–Сарматского периода (1000 л. д.н.э) п Акбулак. Климатические условия. Географическое положение.

**Формы, способы, методы**

- *групповая деятельность:* беседа об истории Скифа – Сарматского периода (1000 л. д.н.э) п Акбулак, раскопках, просмотр презентации «Родина первых скифских царей»;

- *методы включения детей в содержание образовательной деятельности:* - беседа в форме диалога об истории Скифа – Сарматского периода (1000 л. д.н.э) п Акбулак, раскопках;

- *метод наглядности:* карта Оренбургской области и Акбулакского района, презентация «Родина первых скифских царей»;

- *игровой метод:* сюжетно-ролевая игра – «Археологи»;

**Средства образования и развития**

*- музыкальный ряд:* восприятие и понимание смысла произведения С.С. Прокофьева «Скифской сюиты»;

*- зрительный ряд:* карта Оренбургской области, карта Акбулакского района; презентация;

*- литературный ряд:* Мифы о происхождении скифов [Таргитай](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%B9) — сын Зевса, родоначальник скифов;

**Материалы и оборудование**: проектор, компьютер, цикл слайдов иллюстративного материала «Родина первых скифских царей»

карта Оренбургской области, карта Акбулакского района.

**Характер взаимодействия участников образовательных отношений**

Характер взаимодействия со взрослыми: виртуальная - экскурсия, создание альбома: «Скифо – Сорматский период д.н.э.»;

Характер взаимодействия детей с другими детьми: совместная сюжетно-ролевая игра – «Археологи».

**Виды деятельности детей**

Коммуникативная, познавательная, игровая, продуктивная, художественно- эстетическая.

**Продукт**: создание альбома: «Скифа – Сарматский период д.н.э.»

**Тема 1.2. Символы, культура, быт Скифа – Сарматского периода**.

**Содержание темы**

Беседа о раскопках и находках: утвари, культурных произведениях на территории Акбулакского района; о символах культуры, быта Скифа – Сарматского периода;анализ символов, культуры и быта.

**Формы, способы, методы**

- *групповая деятельность:* беседа, просмотр наглядного материала «Находки в раскопках», художественно-творческая деятельность - по отображению древних символов;

- *подгрупповая деятельность:* сюжетно-ролевая игра - «Археологическая экспедиция»; *конструирование -* изготовление макета из природного материала «Жилище Скифов»;

-*методы включения детей в содержание образовательной деятельности:* - беседа в форме диалога о раскопках и находках утвари, культурных произведениях на территории Акбулакского района; о Символах культуры, быта Скифа – Сарматского периода;анализ символов, культуры и быта.

- *метод наглядности:* наглядный материал «Находки в раскопках»;

- *игровой метод:* сюжетно – ролевая игра «Археологическая экспедиция».

**Средства образования и развития**

*- музыкальный ряд:* восприятие и понимание смысла музыкальных произведений балет «Ала и Лоллий» на сюжет из скифской мифологии для знаменитой антрепризы [С. П. Дягилева](http://to-name.ru/biography/sergej-djagilev.htm) С.С. Прокофьева;

*- зрительный ряд:* наглядный материал «Находки в раскопках»;

*-литературный ряд:* «Меч Сварога»А. Асов.

**Материалы и оборудование**:

наглядный материал - «Находки в раскопках», карта Оренбургской области, карта Акбулакского района.

**Характер взаимодействия участников образовательных отношений**

Характер взаимодействия со взрослыми: изготовление макета «Жилище Скифов»;

Характер взаимодействия детей с другими детьми: совместная сюжетно – ролевая игра «Археологическая экспедиция»

**Виды деятельности детей**

Коммуникативная, познавательная, игровая, продуктивная, художественно- эстетическая

**Продукт**: макет «Жилище Скифов»

**Тема 1.3. Климатические условия, мир растений и животных Скифа – Сарматского периода**

**Содержание темы**

Географическое расположение, климатические условия, особенности растительного и животного мир Скифа – Сарматского периода.

**Формы, способы, методы**

- *групповая деятельность:* беседа*,* просмотр презентации «Мир растений и животных Скифа – Сарматского периода», художественно – творческая деятельность: Животные и растения Скифа – Сарматского периода, подвижная игра «Найди свой домик»;

- *подгрупповая деятельность:* дидактическая игра « Найди детеныша»;

- *методы включения детей в содержание образовательной деятельности:* - беседа в форме диалога о растительном и животном мире; о климатических условиях, географическом положении;

- *метод наглядности:* презентация «Мир растений и животных Скифа – Сарматского периода»;

- *игровой метод:* подвижная игра «Найди свой домик», дидактическая игра «Найди детеныша»

**Средства образования и развития**

*-музыкальный ряд:* восприятие и понимание смысла музыкальных произведений симфоническая сюита «Скифа» С.С. Прокофьева;

*-зрительный ряд:* презентации «Мир растений и животных Скифа – Сарматского периода»;

*-литературный ряд:* Миф славян о Рождении Мира, А. Асов.

**Материалы и оборудование**: проектор, компьютер, цикл слайдов иллюстративного материала «Мир растений и животных Скифа – Сарматского периода», дидактическая игра «Найди детеныша», карта Акбулакского района.

**Характер взаимодействия участников образовательных отношений**

Характер взаимодействия со взрослыми: виртуальная - экскурсия, оформление выставки рисунков растительного и животного мира;

Характер взаимодействия детей с другими детьми: совместная подвижная игра: «Найди свой домик», дидактическая игра «Найди детеныша».

**Виды деятельности детей**

Коммуникативная, познавательная, игровая, продуктивная, художественно - эстетическая.

**Продукт**: выставка детских рисунков.

**Модуль 2. История современного становления п. Акбулак**

**Тема 2.1. История возникновения поселка: первые поселенцы**

**Содержание темы**

История зарождения поселка Акбулака. Географическое местоположение Акбулакского района на карте Оренбургской области. Быт, обычаи первых поселенцев на Акбулакской земле. <http://akbulak.net/hystory>

**Формы, способы, методы**

- *групповая деятельность:* беседа, просмотр наглядного материала «Первые поселенцы 20 в.», народная игра с правилами «Плетень»;

- *подгрупповая деятельность:* лепка построек жилья первых жителей Акбулакского района 20 в.;

- *методы включения детей в содержание образовательной деятельности:* - беседа в форме диалога об истории возникновения поселка Акбулак;

- *метод наглядности:* карта Оренбургской области и Акбулакского района, наглядный материал «Первые поселенцы 20 в»;

- *игровой метод:* народная игра с правилами «Плетень».

**Средства образования и развития**

*- музыкальный ряд:* прослушивание гимна Оренбургской области и п. Акбулак;

*- зрительный ряд:* карта Оренбургской области, карта Акбулакского района, наглядный материал «Первые поселенцы 20 в»;

*- литературный ряд:* чтениер. н. потешек, загадок, поговорок.

**Материалы и оборудование**: карта Оренбургской области, карта Акбулакского района, наглядный материал «Первые поселенцы 20 в».

**Характер взаимодействия участников образовательных отношений**

Характер взаимодействия со взрослыми: фото-экскурсия;

Характер взаимодействия детей с другими детьми: совместная подвижная игра- «Плетень», лепка.

**Виды деятельности детей**

Коммуникативная, познавательная, игровая, художественно - эстетическая

**Продукт**: выставка детских работ «Жилье первых жителей п. Акбулак 20 в.»

**Тема 2.2. Моя родина - Акбулак**

**Содержание темы**

Анализ символов России и Акбулака; прослушивание гимна РФ, п. Акбулак

**Формы, способы, методы:**

- *групповая деятельность:* прослушивание гимна РФ и п. Акбулак; беседа о символики РФ и п. Акбулак, анализ символики РФ, п. Акбулак,

- *подгрупповая деятельность:* дидактическая игра «Найди символы своего поселка Акбулак»;

- *методы включения детей в содержание образовательной деятельности:* - беседа в форме диалога о символах страны - России, о символах п. Акбулак;

- *метод наглядности:* фотографии герба России, флаг России, герба п. Акбулак, флаг п. Акбулак;

- *игровой метод:* дидактическая игра «Найди символы своего поселка Акбулак»

**Средства образования и развития**

*Музыкальный ряд:* восприятие и понимание смысла музыкальных произведений *-* слушание гимна России, гимна поселка Акбулак;

*Зрительный ряд:* Фотографии символов России, п. Акбулак, флаг РФ, фото флага п. Акбулак;

*Литературный ряд:*произведение С. Крутько «Акбулак – райцентр обычный»

*Материалы и оборудование* символика п. Акбулак (флаг, герб), карта Акбулака, карта Оренбургской области материал для дидактической игры (символика областных районных центров).

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы на вопросы детей;

Совместное взаимодействие детей и родителей, воспитателей и родителей.

**Виды деятельности детей**

Коммуникативная, познавательная, игровая, художественно - эстетическая

**Продукт:** оформление патриотического уголка

**Тема 2.3** **Ими гордится страна**

**Содержание темы**

Герои Советского Союза участники Великой Отечественной Войны, труженики тыла герои, труда.

- *групповая деятельность:* экскурсия в историко-краеведческий музей имени И.П.Редько знакомство с героями великой отечественной войны. Героями труда, беседа о Героях Советского Союза и тружениках тыла п. Акбулак, подвижная игра «Мы ловкие, смелые и быстрые, сбор фотоматериала военных лет (1941- 1945гг), восприятие и понимание смысла музыкальных произведений *–* военных лет; аппликации «Открытка Героям»;

- *подгрупповая деятельность:* игра - инсценировка - «Орден», аппликация, игра;

Создание альбома: «Ими гордится страна».

**Формы, способы, методы:**

Организация деятельности детей групповая и индивидуальная.

*Наглядный метод:* экскурсия в историко-краеведческий музей имени И.П.Редько;

*Словесный метод***:** беседа;

*Игровой метод:* подвижная игра «Мы ловкие, смелые и быстрые», игра – инсценировка «Орден»

**Средства образования и развития**

*Музыкальный ряд:* восприятие и понимание смысла музыкальных произведений *–* военных лет;

*Зрительный ряд:* анализ музейного материала;

*Литературный ряд:* произведения местных писателей посвященные Героям Советского Союза участникам Великой Отечественной Войны, труженикам тыла, героям труда;

*Материалы и оборудование:* фото материал

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы на вопросы детей.

Совместное взаимодействие детей и родителей, воспитателей и родителей.

**Виды деятельности детей**

Коммуникативная, познавательная, игровая, художественно - эстетическая

**Продукт:** создание фото альбома: «Ими гордится страна», «Открытка Героям»

**Модуль 3. Природа – Колыбель жизни**

**Тема 3.1.**  **Природные памятники Акбулака**

**Содержание темы**

Беседа о природных памятниках Акбулакского района («Покровские меловые горы», « Гора Корсак – барс», «Светлый камень», « Кужунтайский сосновый бор», «Гора Базарбой», « Мамонтов яр, Красный яр», «Шаповаловский родник», «Шкуновский буроугольный обрыв», «Орловская и Юрьевская степь» и др.

- *групповая деятельность:* беседа о природных памятниках Акбулакского района, виртуальное путешествие «Природное наследие Акбулака», наблюдения, чтение стихотворений В. Новосельцева «Край ты мой степной», В.Н. Мараховец «Моя Родина», подвижная игра «Ручеек».

- *подгрупповая деятельность:* подготовка фотоматериалов и иллюстраций и создание фотоальбома «Акбулакские памятники природы», дидактическая игра «Найди по описанию»

**Формы, способы, методы:**

Организация деятельности детей групповая и индивидуальная.

*Наглядный метод:* виртуальное путешествие «Природное наследие Акбулака», наблюдения.

*Словесный метод***:** беседа.

*Игровой метод:* дидактическая игра «Найди по описанию», подвижная игра «Ручеек»

**Средства образования и развития**

*Музыкальный ряд:* восприятие и понимание народной песни «Калинка»;

*Зрительный ряд:* виртуальное путешествие «Природное наследие Акбулака», наблюдения;

*Литературный ряд:* чтение стихотворений В. Новосельцева «Край ты мой степной», В.Н. Мараховец «Моя Родина»

*Материалы и оборудование:* фото материал

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы на вопросы детей.

Совместное взаимодействие детей и родителей, воспитателей и родителей.

**Виды деятельности детей**

Коммуникативная, познавательная, игровая, художественно - эстетическая

**Продукт:** создание фотоальбома «Акбулакские памятники природы»

**Тема 3.2** **Животный и растительный мир**

**Содержание темы**

Беседа о растительном и животном мире Акбулакского района, анализ особенностей разнообразия степного мира растений и животных.

- *групповая деятельность*: беседа о животном и растительном мире Акбулакского района, экскурсия в историко-краеведческий музей имени И.П.Редько, стихотворение местной поэтессы Т.В.Шевченко «Береза»,игра «Лиса и зайцы», восприятие и понимание народной песни «Во поле береза стояла».

- *подгрупповая деятельность:* оформление фотоальбома и выставки, сбор гербария, сбор иллюстраций деревьев растущих на территории Акбулакского района, выставка детских работ из природного материала.

**Формы, способы, методы:**

Организация деятельности детей групповая и индивидуальная.

*Наглядный метод:* экскурсия в историко-краеведческий музей имени И.П.Редько

*Словесный метод***:** беседа.

*Игровой метод:* подвижная игра «Лиса и зайцы»

**Средства образования и развития**

*Музыкальный ряд:* восприятие и понимание народной песни «Во поле береза стояла»;

*Зрительный ряд:* анализ музейного материала;

*Литературный ряд:* стихотворение местной поэтессы Т.В.Шевченко «Береза»

*Материалы и оборудование:* фото материал, гербарий растений Акбулакского района.

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы на вопросы детей.

Совместное взаимодействие детей и родителей, воспитателей и родителей.

**Виды деятельности детей**

Коммуникативная, познавательная, игровая, художественно - эстетическая

**Продукт:** выставка детских работ из природного материала.

**Тема 3.3.**  **Красная Книга Акбулакского района**

**Содержание темы**

Беседа Красной Книге Акбулакского района, о важности значения действия Красной, виртуальное путешествие по страницам «Красной книге Акбулакского района»;

-*групповая деятельность:* беседа с детьми о «Красной книге Акбулакского района»; виртуальное путешествие по страницам «Красной книге Акбулакского района»; чтениеБ. Дубровин «Красная книга»,рисование «Растение Красной книги», восприятие и понимание смысла песни «КраснаяКнига» О.Газманов,

*подгрупповая деятельность* рисование «Растение Красной книги», дидактическая игра « Что лишнее?»

оформление выставки детских рисунков, дидактическая игра « Что лишнее?»

оформление выставки детских рисунков

**Формы, способы, методы:**

Организация деятельности детей групповая и индивидуальная.

*Наглядный метод:* виртуальное путешествие по страницам «Красной книге Акбулакского района»;

*Словесный метод***:** беседа.

*Игровой метод:* дидактическая игра « Что лишнее?»

**Средства образования и развития**

*Музыкальный ряд:* восприятие и понимание смысла песни «КраснаяКнига» О. Газманов;

*Зрительный ряд:* виртуальное путешествие по страницам «Красной книге Акбулакского района»;

*Литературный ряд:* Б. Дубровин «Красная книга»

*Материалы и оборудование:* фото материал

**Взаимодействие участников образовательных отношений**

Совместные действия воспитателя и ребёнка, индивидуальные ответы на вопросы детей.

Совместное взаимодействие детей и родителей, воспитателей и родителей.

**Виды деятельности детей**

Коммуникативная, познавательная, игровая, художественно – эстетическая

**Продукт:** оформление выставки детских рисунков

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1 Кадровое обеспечение программы**

***Воспитатель:***

Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого воспитанника.Помогает воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами. В соответствии с индивидуальными и возрастными интересами воспитанников совершенствует жизнедеятельность коллектива воспитанников. Соблюдает права и свободы воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность. Проводит наблюдения за здоровьем, развитием и безопасностью воспитанием в том числе с помощью электронных форм. =

***Музыкальный руководитель:***

 Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников., музыкальное сопровождение. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время.

**3.2Материально-техническое обеспечение парциальной образовательной программы**

Видеокамера; музыкальный центр; проектор с экраном; компьютер; фотоаппарат; DVD-проигрыватель; CD-диск с записью голосов животных и птиц; флешкарта с презентациями

**Предметно – развивающая среда**

Демонстрационно - наглядное пособия: фотографии с видами достопримечательностей п. Акбулак; фотографии земляков - героев; фотографии и иллюстрации растительного и природного мира (животные, птицы, растений), природными памятниками Акбулакского района; демонстрационный набор «Полезные ископаемые»; гербарий степных растений Акбулакского района; иллюстрации животных, птиц, растений занесенных в красную книгу Оренбургской области.

**3.3 Научно-методическое обеспечение Программы**

- *Основная образовательная программа:* Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр.и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.-336с.;

- Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5 «Степнячок» п. Акбулак (принята на педагогическом совете № 54 от 23.08.2014 предусматривает организацию образовательной деятельности

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155;

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Mинздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. N 761н г. Москва

- «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел» Квалификационные характеристики должностей работников образования.

- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013г

*Методические пособие*

1.Пособие по нравственно – патриотическому воспитанию детей дошкольного и младшего школьного возраста/ Обруч Москва, 2010.

2. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду. Практическое пособие – 2-е изд., - М.: АРКТН,2007.-144с

3. Атлас Акбулакского района (сельское хозяйство, предприятия, национальности).Акбулакская редакция.:2009г.

4. А.А. Чибилёв. Природа Оренбургской области. Часть I. Оренбургский филиал Русского географического общества. Оренбург, 1995. — 128 с.

5. А.А.Чибилёв.Природное наследие Оренбургской области.,Оренбургское книжное издательство, 1996 г.- 384 с.

6.«Красная книга Оренбургской области» Оренбург: Оренбургское книжное издательство, 1998 г. — 176 с.

7.Зеленова Н.Г. , Осипова Л.Е..Мы живем в России.: авторы: Н.Г. Зеленова Л.Е. Осипова, 2013.

*Интернет-ресурсы*

1*.* Чибилёв А.А. Зелёная книга степного края.:./Электронный ресурс/ <http://artlib.osu.ru>

2*.* Воспитание толерантности и патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста./Электронный ресурс//.http://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2012/06/16/vospitanie-tolerantnosti-i-patrioticheskikh-chuvstv-u-detey.

3. Алешина Л.И. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.:/Электронный ресурс/.pedsovet.su/load/310-1-0-26888

4Русские не славяне А. В. Галанин © 2010.:/ Электронный ресурс/ <http://ukhtoma.ru/history6.htm>

5. Краткая история скифов (Т.М. Кузнецова) [Геродот. История](http://ec-dejavu.ru/s/Scythian.html#Herodot)  (фрагменты).:/ Электронный ресурс/ <http://ec-dejavu.ru/s/Scythian.html>  
6.Легенды и мифы. <http://mifologija.dljavseh.ru/>

**3.4 Время и сроки реализации парциальной образовательной программы**

Парциальная образовательная программа разработана на 1 год для детей старшего дошкольного возраста, занятия проводятся 1 раз в неделю во 2-й половине дня, длительностью 25 минут, материал распределён на 15 часов в год.

**3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

**Среда группы:**

Фонд различных материалов:

- Иллюстративный материал;

- Карта Оренбургской области;

- Карта Акбулакского района;

- Природный материал;

- Глобус;

-Различные пособия, демонстрационный материал по тематике мини – музея;

- Уголок развивающих игр:

- Дидактические игры по разделам программы, альбомы на разные темы («Мой Акбулак», «Растения», «Растительный мир Акбулакского района », «Красная книга» и другие);

- Уголок юного читателя:

-Серии картинок или открыток, разнообразные коллекции, макеты, подборки книг, познавательных детских энциклопедий, видеофильмов, слайдов;

- Для демонстрации детских работ имеется выставка «Вернисаж»;

- Родительский уголок:

-Консультационный материал для педагогов и родителей («Воспитание любви к родному краю у дошкольников», «История нашего поселка»).

**Среда детского сада:**

- Мини - музей русской избы с утварью.

**Среда за пределами детского сада:**

- Краеведческий музей имени И.П.Редько

**IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Уважаемые родители!

Важнейшей нравственной ценностью является возрождаемое в российском государстве чувство патриотизма, формирование в молодом поколении граждански активных, социально-значимых качеств.

Любовь к родному краю начинается с детства. Надолго она сохраняется в душе человека, если правильно его воспитали. С раннего возраста у ребенка развиваются чувства, черты характера, которые связывают его непосредственно со своим народом, своей страной. Чувство любви к Отчизне формируется у детей постепенно, в процессе накопления знаний и представлений об общественной жизни страны, труде людей, природе. Зарождается это сложное чувство из любви к близким, к тому месту, где ребенок родился, где прошли его годы детства, к своей малой родине. Проблема воспитания у детей любви к Родине была актуальной всегда, но особую значимость она приобрела, а настоящее время. Идея воспитания патриотизма приобретает все большое значение, стала задачей государственной важности. В Концепции патриотического воспитания граждан Российской Федерации говориться: «Патриотизм призван дать новый импульс духовному оздоровлению народа, формирующую России единого гражданского общества».

Родина. Отечество. В корнях этих слов близкие каждому образы: мать и отец, родители, те, кто дает жизнь новому существу. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка. Если обратиться к словарному определению «патриотизм»- преданность и любовь к Отечеству, к своему народу (Ожегов).Чувство патриотизма так многообразно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывно совсем окружающим, и желание сохранять, приумножать богатства своей страны.

Знакомство детей с историко-культурными, национальными, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут стать патриотами и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

**Рекомендации для родителей.**

Если в детстве ребенок испытывал чувство жалости к другому человеку, радость от хорошего поступка, гордость за своих родителей, восхищение от соприкосновения с прекрасным подвигом, он приобрел эмоциональный опыт. Тем самым будут построены пути для ассоциаций эмоционального характера, а это является основой, фундаментом более глубоких чувств, условием полноценного развития человека.

Воспитание маленького патриота начинается с самого близкого для него- родного дома, улицы, где он живет, детского сада.

* Обращайте внимание ребенка на красоту родного края.
* Во время прогулки расскажите, что находится на вашей улице, поговорите о значении каждого объекта.
* Дайте представление о работе общественных учреждений: почты, магазина, библиотеки и т.д. Понаблюдайте за работой сотрудников этих учреждений, отметьте ценность их труда.
* Вместе с ребенком принимайте участие в труде по благоустройству и озеленению своего двора.
* Расширяйте собственный кругозор
* Учите ребенка правильно оценивать свои поступки и поступки других людей.
* Читайте ему книги о родине, ее героях, о традициях, культуре своего народа.

**V.СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**Основная литература**

1. Карпова Н.Б. Приобщение дошкольников к культурно-историческим ценностям родного края / Н.Б Карпова, О.А Санина, Т.А. Нещеретова // Педагогический журнал / Детский сад от А до Я. – 2010. - №4.- С. 22-24.

2. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой). М.: Мозаика – Синтез, 2014. -361с.

3. Соловьева Е.В. Наследие. И быль и сказка. Пособие по нравственно – патриотическому воспитанию детей дошкольного и младшего школьного возраста / Е.В. Соловьева - М.: Обруч, 2011.-127с.

4. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 // htpp: //docviewer.yandex.ru

5. Соловьева Е.В. Наследие. И быль и сказка Пособие по нравственно – патриотическому воспитанию детей дошкольного и младшего школьного возраста/ Обруч Москва, 2010.

6. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду. Практическое пособие – 2-е изд., - М.: АРКТН,2007.-144с.

**Дополнительная литература**

1. Герасимова З. Родной свой край люби и знай. // Дошкольное воспитание. - 2001.- №2.- С.16-18.

2. Ковалёва Г.А. Воспитывая маленького гражданина: практическое пособие для работников ДОУ/ Г.А.Ковалёва.- М., 2003.-112с.

3. Кондыкина Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества: пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Л.А.Кондыкина – Творческий центр сфера ООО «ТЦ Сфера», 2006.-89с.

4. Ривина Е.К. Государственные символы России/ Е.К Ривина.- АРКТИ, 2009.-57с.

8. Тихонова О.Г. Особенности музейной работы с детьми дошкольного возраста. / Детский сад от А до Я. – 2007. - №6.- С. 12-14.

9. [museum.akbulak@rambler.ru-](mailto:museum.akbulak@rambler.ru-) сайт музея им. Редько

10. mo-ak.orb.ru – сайт Акбулакского района

11. <http://akbulak-dou5.ucoz.org/-> сайт МБДОУ № 5 «Степнячок»

**Карта наблюдения за эффективностью реализации программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Целевые ориентиры** | **Критерии оценки** | **Качество проявляется** | | |
| **часто** | **редко** | **Не проявляется** |
| 1 | Проявляет устойчивый интерес к истории своего района. | Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе знакомства с историей родного края. Стремится установить связи и зависимости в социальном мире. |  |  |  |
| 2 | Обладает начальными знаниями о достопримечательностях родного поселка | Имеет представление о героях Советского Союза, об известных жителях Акбулакского района. |  |  |  |
| 3 | Имеет представление о растениях и животных родного края | Знает растениях и животных родного края, способен привлечь родных к бережному отношению к природе. |  |  |  |
| 4 | Сформировано чувство любви и гордости к малой Родине с её далёким прошлым. | Проявляет патриотические чувства к истории своего края, гордится подвигами героев-Акбулакчан. |  |  |  |
| 5 | Сформированы нравственные качества личности: социальная активность, гуманистическое отношение к человеку. | Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам окружающих. |  |  |  |